

HISTORIA I

LOS PRIMEROS HOMBRES, LOS PRIMEROS ESTADOS, LOS DISTINTOS MUNDOS

PRIMER AÑO

Programa actualizado de Nivel Medio, Ciudad Autónoma de Buenos Aires
GCBA 2002, plan CBU (RM N° 1813/88 y 1182/90) y plan BC (Decreto N° 6680/56)

Teresa Eggers-Brass
Federico Derendinger



EDITORIAL
M A I P U E

Índice

Capítulo I: Introducción al estudio de la historia

La historia y su método	9
¿Qué es la historia?	9
¿Quién, cómo y por qué escribe la historia, las historias?	9
La importancia de las fuentes en la historia	12
¿Cómo se puede saber lo que pasó?	12
Clasificación de fuentes	12
Reconocimiento de cambios y permanencias: el hombre y el tiempo	13
Establecimiento de relaciones entre diferentes unidades cronológicas	14
Calendarios y eras	14
Años, siglos y milenios	15
La expresión gráfica de procesos cronológicos	16
Las periodizaciones	17

Capítulo II: Los primeros tiempos

Desde la formación del Universo a la aparición del hombre	19
Origen del Universo... ..	24
... la Tierra... ..	25
...y evolución de la vida en nuestro planeta	25
Las eras geológicas	26
Los orígenes del hombre	27
El Paleolítico	30
Las bandas o clanes a las jefaturas en el Paleolítico	31
La cultura en el Paleolítico	33
Difusión de la vida humana en el planeta	34
¿Qué sucedía en esta época en América?	35
Teorías del poblamiento de América	35
Los cazadores recolectores en América y la transformación de su cultura	37
La revolución neolítica	38
El comienzo de la agricultura	40
La ganadería	41
De la Aldea Primitiva a la Ciudad Antigua	42
Las primeras aldeas	42
Transformaciones económico-sociales	43
Conocimientos, técnica y tecnología	43

Capítulo III: Las primeras civilizaciones

La Antigüedad: concepto	45
Occidente y Oriente: "Nosotros" y "los Otros"	45
La narración de la historia: sincronía y diacronía	47
De la aldea primitiva a la ciudad antigua	47
Impacto del descubrimiento de la escritura en el desarrollo humano	48

La organización política y la cultura en las sociedades antiguas del Cercano Oriente	51
Egipto	51
Evolución política	51
Cultura, sociedad y medio geográfico en Egipto	53
La escritura	54
Las Pirámides	55
El arte	56
La cultura helenística en Egipto	57
Civilizaciones de la Mesopotamia asiática	58
El medio y su estratégica ubicación geopolítica	58
Súmer	59
El primer Imperio Babilónico	60
Los asirios	62
La significación histórica de las civilizaciones mesopotámicas	63
Los hebreos	66
Los fenicios	68
Lejano Oriente	70
India	70
La civilización del Indo	70
Los indoeuropeos y el período védico	70
El budismo	71
Invasiones a la India	72
China	73
La cultura	74
Los filósofos: Confucio y Lao-Tsé	75
Cronología	76
Cuadro cronológico de algunas regiones americanas	80
América: las sociedades estatales y los centros ceremoniales	81
Los Olmecas	81
Organización política, social y económica	82
Chavín: el control económico y religioso	85

Capítulo IV: La antigüedad clásica: Grecia y Roma

Introducción	87
Grecia	88
Las regiones griegas	88
La civilización cretense	89
Llegada de los aqueos: la civilización micénica	89
El surgimiento de la civilización helénica	90
Los tiempos homéricos	90
Las grandes transformaciones económicas	92
Las colonias griegas	92
Grecia «clásica»	92
Esparta	93
Atenas	93
Las reformas políticas de Dracon, Solón y Pisístrato	93
La sociedad ateniense	94

El origen de la democracia	95
Atenas en el siglo V	96
Las guerras Médicas y la hegemonía ateniense sobre el mar Egeo	96
La religión	97
Filosofía y sociedad	98
Los filósofos	99
Los sofistas y la educación	100
Ciencia y pensamiento científico	101
El arte	102
El teatro griego	103
El Imperio Macedónico	104
La decadencia de la polis	104
Las conquistas de Filipo de Macedonia	104
El imperio de Alejandro Magno	104
La división del imperio	105
La transformación cultural: el helenismo	106
El arte helenístico	106
Política y filosofía en la época helenística	106
La ciencia	107
El mundo romano: de la ciudad-Estado al Imperio	107
Los etruscos	107
La fundación de Roma	108
Monarquía: instituciones y sociedad	108
La república y la conquista de derechos	109
La ciudadanía en Roma	111
La expansión territorial	112
Las consecuencias de las conquistas	113
La Romanización de España	114
La crisis de la república	115
El Principado	117
La autocracia	118
La caída del Imperio Romano	119
Rutas comerciales a fines de la Edad Media	120
El cristianismo	121
Origen	121
Expansión del cristianismo	122
El Imperio cristiano	123
El legado cultural romano	125
Características generales	125
El Derecho y la organización institucional	125
El idioma	126
Escritores romanos	126
El arte romano	127
El arte cristiano	128
Arquitectura e ingeniería romanas	129
Cronología	130

Capítulo V: Estado, cultura y sociedad entre los siglos V y XVI

Edad Media: Introducción	131
La temprana Edad Media	131
Los reinos germánicos	131
El Imperio Bizantino	133
El arte bizantino	135
El cristianismo y la iglesia ortodoxa	136
El Imperio Islámico	138
Orígenes y características	138
La expansión sobre España	140
El Imperio Carolingio	141
La cultura carolingia	142
La crisis del imperio: la atomización política	143
El mundo feudal	143
Introducción	143
Origen del feudalismo	144
El contrato feudal entre señor y vasallo	144
Características del sistema feudal	145
La organización política	145
La economía feudal	145
La pirámide social	149
Los señores feudales y la guerra	149
El papel de la Iglesia	150
La vida cotidiana	151
La cultura popular en la Edad Media	153
La vida cotidiana en los relatos tradicionales	154
Mitología en la Edad Media: sobre dragones y hechizos	155
El arte al servicio de la religión	157
El estilo románico	157
El estilo gótico	158
Curiosidades de la era manuscrita	159
El Sacro Imperio Romano Germánico y los problemas con el Papado	160
Las Cruzadas	161
Transición hacia la Edad Moderna	163
La técnica que posibilitó la expansión territorial	163
Los conocimientos geográficos en el siglo XV	164
Causas de la búsqueda de nuevas rutas de navegación	166
El arte: la transición hacia la Edad Moderna	166
Hacia el Estado moderno	168
El surgimiento del capitalismo	168
Cronología	170
Bibliografía	171