

HISTORIA I

DESDE EL ORIGEN DEL HOMBRE
HASTA EL FIN DEL MEDIOEVO

Teresa Eggers-Brass

Gustavo Torre

NES



ÍNDICE

Capítulo 1. Primeras sociedades, poblamiento y paso de las sociedades paleolíticas a las neolíticas

| | |
|---|----|
| Introducción: formación de la Tierra y aparición de los primeros seres humanos | 8 |
| Origen de la Tierra | 8 |
| Evolución de la vida en nuestro planeta | 9 |
| Orígenes del ser humano | 9 |
| Periodizaciones | 13 |
| Paleolítico | 15 |
| De las bandas o clanes a las jefaturas en el Paleolítico | 17 |
| Teorías del poblamiento de América | 21 |
| Los cazadores recolectores en América y la transformación de su cultura | 21 |
| Revolución neolítica | 23 |
| Comienzo de la agricultura | 24 |
| Ganadería | 24 |
| De la aldea primitiva a la ciudad antigua | 27 |
| Primeras aldeas | 27 |
| Transformaciones económico-sociales | 28 |
| Conocimientos, técnica y tecnología | 28 |
| Cultura en el Paleolítico | 30 |
| Tiempo y naturaleza. Los chamanes | 32 |
| Ritos y creencias..... | 33 |

Capítulo 2. Primeras civilizaciones del Cercano Oriente

| | |
|---|----|
| Introducción | 36 |
| Concepto de Antigüedad | 36 |
| De las sociedades igualitarias a las sociedades jerarquizadas | 37 |
| Relaciones de patronazgo | 38 |
| De la aldea primitiva a la ciudad antigua y los primeros Estados | 41 |
| Impacto del descubrimiento de la escritura en el desarrollo humano | 43 |
| Organización política y cultura en las sociedades antiguas del Cercano Oriente | 44 |
| Egipto | 46 |
| Evolución política | 46 |
| Cultura, sociedad y medio geográfico en Egipto | 49 |
| La escritura | 53 |
| El arte | 54 |
| La cultura helenística en Egipto | 56 |
| Civilizaciones de la Mesopotamia asiática | 62 |
| El medio y su estratégica ubicación geopolítica | 62 |
| Súmer | 62 |
| Primer Imperio Babilónico | 65 |
| Asirios | 67 |
| Significación histórica de las civilizaciones mesopotámicas | 68 |
| Hebreos | 71 |
| Fenicios | 73 |
| El alfabeto fonético | 74 |

Capítulo 3. Primeras civilizaciones en América

| | |
|---|----|
| Occidente y Oriente: “nosotros” y “los otros” | 79 |
| Periodización americana | 84 |
| América: sociedades estatales y centros ceremoniales | 85 |
| Olmecas | 86 |

| | |
|--|----|
| Organización política, social y económica | 87 |
| Cultura zapoteca de Oaxaca. Monte Albán | 90 |
| Chavín: control económico y religioso | 92 |
| La cultura de Paracas-Nasca | 96 |

Capítulo 4. Los Estados mediterráneos: Grecia

| | |
|---|-----|
| Introducción | 100 |
| ¿Por qué estas civilizaciones se califican como clásicas? | 100 |
| Grecia | 101 |
| Regiones griegas | 101 |
| Civilización cretense | 102 |
| Llegada de los aqueos: civilización micénica | 104 |
| Surgimiento de la civilización helénica | 104 |
| Tiempos homéricos | 105 |
| Grandes transformaciones económicas | 107 |
| Colonias griegas | 107 |
| Grecia “clásica” | 108 |
| Esparta | 108 |
| Atenas | 111 |
| Origen de la democracia | 114 |
| Atenas en el siglo V a. C. | 115 |
| Guerras Médicas y hegemonía ateniense sobre el mar Egeo | 115 |
| Religión | 117 |
| Filosofía y sociedad | 120 |
| Filósofos | 121 |
| Sofistas y educación | 122 |
| Ciencia y pensamiento científico | 123 |
| Arte | 124 |
| Teatro griego | 124 |
| Imperio Macedónico | 126 |
| Decadencia de la polis | 126 |
| Las conquistas de Filipo de Macedonia | 126 |
| El imperio de Alejandro Magno | 126 |
| División del imperio | 127 |
| Transformación cultural: el helenismo | 129 |
| Arte helenístico | 129 |
| Política y filosofía en la época helenística | 130 |
| Ciencia | 130 |
| Cronología de griegos y romanos | 131 |

Capítulo 5. Antigüedad clásica: Roma

| | |
|--|-----|
| El mundo romano: de la ciudad-Estado al Imperio | 132 |
| Etruscos | 132 |
| Fundación de Roma | 133 |
| Monarquía: instituciones y sociedad | 134 |
| La República y la conquista de derechos | 135 |
| La ciudadanía en Roma | 139 |
| Expansión territorial | 139 |
| Consecuencias de las conquistas | 142 |
| Romanización de España | 145 |
| Crisis de la República | 147 |
| El Principado | 150 |
| Autocracia | 151 |
| Caída del Imperio Romano | 153 |
| El cristianismo | 156 |
| Origen | 156 |

| | |
|--|-----|
| Expansión del cristianismo | 157 |
| El Imperio cristiano | 159 |
| Legado cultural romano | 161 |
| Características generales | 161 |
| Derecho y organización institucional | 162 |
| Idioma | 162 |
| Escritores romanos | 163 |
| Arte romano | 163 |
| Arte cristiano | 164 |
| Arquitectura e ingeniería romanas | 164 |

Capítulo 6. Los Estados durante los siglos VI a XI. Reinos romano-germánicos. Imperio Bizantino, Imperio Islámico e Imperio Carolingio

| | |
|--|-----|
| Tardo Antigüedad y Temprana Edad Media | 166 |
| Reinos romano-germánicos | 167 |
| Imperio Bizantino | 170 |
| Arte bizantino | 173 |
| Cristianismo e Iglesia ortodoxa | 174 |
| Imperio Islámico | 175 |
| Orígenes y características | 175 |
| Expansión sobre España | 179 |
| Imperio Carolingio | 182 |
| Cultura carolingia | 183 |
| Crisis del imperio: la atomización política | 184 |
| Rol de la Iglesia | 185 |
| Cronología del Imperio Bizantino e Islámico | 188 |

Capítulo 7. Los Estados en la Edad Media

| | |
|---|-----|
| El mundo feudal | 189 |
| Introducción | 189 |
| Origen del feudalismo | 189 |
| Contrato feudal entre señor y vasallo | 191 |
| Características del sistema feudal | 191 |
| Organización política en el sistema feudal | 191 |
| Economía feudal | 192 |
| Pirámide social | 198 |
| Los señores feudales y la guerra | 198 |
| Vida cotidiana | 199 |
| Cultura popular en la Edad Media | 201 |
| Vida cotidiana en los relatos tradicionales | 201 |
| Mitología en la Edad Media: sobre dragones, hechizos y brujas | 203 |
| El arte al servicio de la religión | 207 |
| Estilo románico | 207 |
| Estilo gótico | 208 |
| El Sacro Imperio Romano Germánico y los problemas con el Papado | 209 |
| La Iglesia y la Inquisición | 209 |
| La Iglesia y las Cruzadas | 212 |
| Transición hacia la Edad Moderna | 214 |
| Resurgimiento del comercio internacional | 214 |
| La técnica que posibilitó la expansión territorial | 215 |
| Conocimientos geográficos en el siglo XV | 216 |
| Causas de la búsqueda de nuevas rutas de navegación | 217 |
| Arte: la transición hacia la Edad Moderna | 218 |
| Hacia el Estado moderno | 219 |
| Transición hacia el capitalismo | 220 |

| | |
|---------------------------|-----|
| Bibliografía | 222 |
|---------------------------|-----|