

# RELINCHOS Y SUSURROS

Un estudio acerca del contacto  
y la comunicación con los caballos

Anahí Zlotnik



EDITORIAL  
**MAIPUE**

# ÍNDICE

DEDICATORIA .....	9
AGRADECIMIENTOS .....	10
PRÓLOGO.....	11
PRÓLOGO A LA TERCERA EDICIÓN .....	11
INTRODUCCIÓN:EL COMPORTAMIENTO DEL CABALLO .....	12
<b>CAPÍTULO 1. TAKHI, EL CABALLO SALVAJE.....</b>	<b>17</b>
Evolución, creación, adaptación, fuerzas formativas .....	17
Rasgos principales del equus .....	22
¿Cómo se encuentran ubicados los caballos en la escala animal? .....	24
Clase mamíferos (Mammalia).....	24
Orden Ungulados (Ungulata).....	24
Suborden Perisodáctilos (Perissodactyla) .....	24
<b>CAPÍTULO 2. ¿CÓMO SE COMUNICAN LOS CABALLOS? .....</b>	<b>25</b>
Bucéfalo se hizo escuchar .....	25
¿Cómo es la comunicación vocal? .....	31
Los caballos susurran .....	32
También chillan .....	32
A veces resoplan o bufan .....	33
Rugen cuando sienten rabia .....	33
¿Cómo se expresan con su cuerpo? .....	34
Actitud de alarma o de “algo nuevo me ocurre” .....	34
¿Cómo se expresan con la cola? .....	35
Las orejas de mi caballo se mueven de un lado para el otro .....	37
La boca no es solo para comer .....	38
¿Qué son las feromonas? .....	43
¿Cómo se expresan con las fosas nasales? .....	43
¡Cuánto expresan con su cabeza! .....	46
El contacto suave .....	47
El cuello es bello .....	49
¡El caballo es un bailarín! .....	50
La grupa .....	50
Las manos y las patas .....	51
¿Cómo amenazan? .....	52
¿Cómo responden los otros caballos ante las amenazas? .....	52

<b>CAPÍTULO 3. LOS CABALLOS TIENEN CEREBRO Y SENTIMIENTOS</b> .....	54
¿Por qué este título? .....	54
Potencia vegetativa .....	56
Potencia sensitiva .....	56
Actividad cognitiva .....	57
Actividad apetitiva .....	60
¿Cómo es el sistema nervioso del caballo? .....	62
Sistema nervioso central .....	63
Cerebro medio o tálamo .....	64
Médula espinal .....	64
Sistema nervioso periférico .....	65
Dinámica del proceso: el arco reflejo .....	65
El cerebelo .....	66
¿Cómo funciona la memoria? .....	68
<b>CAPÍTULO 4 EL APRENDIZAJE</b> .....	71
¿Qué significa el aprendizaje para un animal social? .....	71
¿Qué es un programa genético? .....	72
¿Qué es el entrenamiento? .....	73
Distintos modos de aprendizaje .....	74
Aprendizaje no asociativo o habituación .....	74
Aprendizaje por condicionamiento o asociación .....	76
Impronta o acuñación.....	80
Aprendizaje por observación o social (imitativo o por emulación).....	85
Aprendizaje silencioso o exploratorio (latente) .....	87
Discernimiento (insight) o resolución de problemas .....	88
<b>CAPÍTULO 5. LA ENSEÑANZA Y EL JUEGO</b> .....	89
Gnomo .....	90
Enseñanza – entrenamiento .....	92
¿Qué función tiene la enseñanza? .....	94
¿Cuándo surgen las dificultades de manejo? .....	95
¿Qué pasa con el castigo? .....	95
El caballo es un espejo exacto del jinete .....	96
Los hábitos negativos .....	98
La obediencia .....	99
La mejor recompensa .....	99
Situación del animal .....	101
El factor atención .....	101
¿Cómo se evita el factor tensión? .....	101
Los entrenadores responsables .....	102
Las respuestas espontáneas .....	102

¿Qué significa observar los pasos? .....	103
El esfuerzo útil .....	104
La intuición .....	104
¿Cuándo es efectivo el castigo? .....	105
El pensamiento gestáltico .....	105
¿Por qué tantas personas se enojan con su caballo? .....	106
¿Qué es el liderazgo pasivo? .....	107
Algunos aspectos del trabajo con potrillos .....	110
¿Qué es la estimulación temprana? .....	110
Familiarización .....	111
El juego estimula la inteligencia .....	113
Funciones del juego .....	116
Un caso de una potranca que no socializó .....	117
<b>CAPÍTULO 6. INTELIGENCIA Y LIDERAZGO .....</b>	<b>118</b>
¿Qué es la inteligencia? .....	118
¿Para qué hablamos de la inteligencia del caballo? .....	121
Su naturaleza.....	121
Jerarquía y sumisión - Función biológica .....	122
El liderazgo .....	123
¿Qué ventajas tiene el sistema de jerarquías? .....	125
¿Qué función tiene la dominancia? .....	126
¿Qué función tiene la sumisión? .....	126
¿Los caballos toman decisiones? .....	126
¿Cómo usan los estímulos? .....	127
¿Sienten frustración? .....	127
Los estímulos y las respuestas .....	129
Evolución y adaptación .....	130
Campero .....	132
<b>CAPÍTULO 7. LA COMUNICACIÓN .....</b>	<b>136</b>
La relación .....	137
Malenki y Jadrift. Fenómenos de comunicación poco comunes .....	139
Los campos mórficos.....	143
La sincronía .....	146
La intención .....	147
Distintos estados de cognición .....	148
Personalidad e identidad .....	148
<b>CAPÍTULO 8. ¿QUÉ PODRÍAMOS APRENDER DE LOS CABALLOS MÁS INTELIGENTES? .....</b>	<b>151</b>
Caso 1. Monte, un caballo de carrera .....	151
Caso 2. Un caballito con pánico .....	158

Técnica de trabajo .....	162
Conclusión .....	166
Caso 3. Purita .....	167
Una yegua con quien aprendí mucho .....	167
Objetivos del tratamiento .....	169
El hombre, la serpiente y la piedra .....	172
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>176</b>