

LA ENTREVISTA PSICOLÓGICA A NIÑAS Y NIÑOS VÍCTIMAS DE ABUSOS SEXUALES

María Cecilia López



EDITORIAL
MAIPUE

Prólogo

María Cecilia López hoy presenta, en este valioso libro *–La entrevista psicológica a niñas y niños víctimas de abusos sexuales–*, metodologías y herramientas para las entrevistas con los niños/as víctimas de abusos sexuales, con sus madres protectoras y con los agresores denunciados. Esta obra debiera ser material de lectura no solo de profesionales de la salud y de la justicia que actúan frente a niños/as víctimas de abusos sexuales sino también de toda persona que busque conocer el fascinante mundo comunicativo de un niño/a. Resulta extraordinario descubrir en sus páginas las particulares formas con que los niños/as se expresan.

La autora incorpora a su experiencia terapéutica como psicóloga de niños/as sus investigaciones que la han impulsado en su tarea profesional y como escritora. Ya evidenciaba su particular empatía con los niños/as en uno de sus primeros libros *–En búsqueda de la espada mágica: historia real de un largo silencio–* donde nos compartía la historia de dos hermanitas que, como terapeuta, trató y ayudó a sanar y que marcaron sus inicios en su especialización en abusos sexuales en la infancia.

En esta obra, la autora plasma el fruto de su incansable trabajo de investigación sobre los diferentes tipos de lenguajes de los niños/as abusados sexualmente y su compromiso constante con *–como ella suele nombrarlos–* sus amados pacientitos. En este libro, la autora no solo aporta estudios, estadísticas y análisis académicos sino algo más destacable aún, su personal y sensible impronta amorosa hacia los niños/as.

En su compromiso con la causa del abuso sexual en la infancia, su intención es *–como ella expresa en una de sus páginas–* la posibilidad de ayudar a los niños/as a poder expresar verbalmente la historia de su trauma. El lector podrá descubrirla a lo largo del libro, como la brillante terapeuta de niños/as que es, la princesa con su coronita y su chal dorado que crea magia para sus vulnerados pacientitos; o como la estudiosa investigadora de nuevas formas de

interpretar el lenguaje de los niños/as. En este libro, hay ternura, respeto a la dignidad de los niños/as y; sobre todo, compromiso para ayudarlos. Genera variadas emociones la lectura de los casos clínicos que María Cecilia López expone –sexta parte del libro– donde evidencia la aplicación práctica de las herramientas y metodologías terapéuticas que enseña en los capítulos anteriores. Observar allí cómo reaccionan los niños/as y las creativas y originales formas en que ella se acerca a ellos con el fin de romper sus muros de miedo, angustia y silencio. “¿Sabes porque eres a la primera psicóloga a la que le he contado mi historia completa hasta el final? Porque nunca dejaste de sonreír, ni aun escuchándome decir los peores recuerdos” —le expresa con emoción una de sus pacientitas.

Empatía humana, creatividad, trabajo investigativo académico, aprendizaje profesional conjugados para ayudar a esos niños/as a comunicarse en su padecimiento secreto. Es un libro que resume un trayecto profesional y de vida, la exposición de la incansable búsqueda de su autora, de nuevas formas de contactarse con los niños/as, con sus formas expresivas de comunicarse y así poder ayudarlos a ser comprendidos por los adultos; especialmente por la Justicia. Es un libro que habla del lenguaje que va más allá de las palabras: el lenguaje corporal, gestual y paraverbal de los niños/as; aquel lenguaje con el que ellos suelen comunicarse cuando están bajo estrés postraumático y se ven impedidos de expresarse de manera óptima vía oral. Este libro es un viaje hacia la infancia, el territorio humano más perfecto, al idioma del arte, el dibujo, el juego, la expresividad gestual, la verdad en el rostro y la mirada. Ir al encuentro de algo que los adultos hemos perdido y, por eso, es un libro que todo adulto, profesional del derecho, la salud, o aun sin serlo debiera leer.

Es necesario que comprendamos y aprendamos las múltiples formas con las cuales un niño/a nos expresa su sentir; la única forma en la que podemos acercarnos a lo que sienten y perciben, y así ayudarlos cuando son víctimas de delitos. Los agresores de niños/as se amparan no solo en la ignorancia adulta sobre sus traumáticas realidades sino en su propia capacidad discursiva, ante la cual los niños/as suelen quedar en desventaja cada vez que intentan defenderse. Saber entender y decodificar en sus múltiples y características formas de comunicarse con los niños/as, más allá de la palabra hablada, no solo es imprescindible a la hora de entrevistarlos en sus declaraciones

testimoniales en el ámbito judicial sino es su derecho. Es el puente que la autora nos tiende para conectarnos con ellos. Debemos cuidar, respetar a los niños/as y, para ello, aprender de sus variadas formas de lenguaje. María Cecilia López, la terapeuta estudiosa, la mágica princesa de cuento para sus pacientitos viene a compartirnos con generosidad las herramientas para poder avanzar en la comunicación con los niños/as y así poder amorosamente ayudarlos. Este es, por lo tanto, un libro que nos enseña y nos convoca.

Graciela Dora Jofré
Jueza del Juzgado de Paz
Letrado de Villa Gesell
Buenos Aires, Argentina